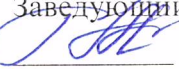
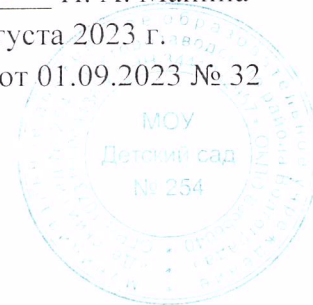


ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МОУ Детский сад № 254
Протокол № 1 от
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МОУ Детский сад № 254
 Н. А. Манина
«31» августа 2023 г.
Приказ от 01.09.2023 № 32



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

для детей 4-5 лет средней группы № 5

на 2023-2024 учебный год.

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155), на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября №1028).

Авторы: Парахина Ю.В
Корсакова М.Ю

Волгоград, 2023г.

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I. Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи Программы.	4
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.3* Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	5
1.4 Планируемые результаты освоения Программы.	7
1.5 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.6 Педагогическая диагностика	11

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей	12
2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей	35
2.3. *Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их образовательных потребностей и интересов	37
2.4. *Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.5. *Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	42
2.6. *Формируемая часть программы (региональный компонент)	43
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями различных целевых групп	45
2.8. Рабочая программа воспитания	
2.8.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания	50
2.8.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	50
2.8.3. *Уклад образовательной организации	52
2.8.4. Воспитывающая среда образовательной организации	53
2.8.5. Сообщности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)	55
2.8.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации	56
2.8.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	56
2.8.8. Организация предметно-пространственной среды	62
2.8.9. Кадровое обеспечение	
2.8.10. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы	65
3.2. Организация предметно-пространственной среды	68
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	78
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	82
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	82
3.7. Примерное календарно-тематическое планирование.	85

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя для детей от 4 до 5 лет разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 254 Тракторозаводского района Волгограда» (утверждена приказом № 32 от 01.09.2023). Срок действия образовательной программы – 1 год

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностного-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Содержательный раздел включает в себя в том числе рабочую программу воспитания.

1.1 Цель и задачи программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей

и индивидуальных возможностей;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-достижение детьми на этапе завершения уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.2 Принципы и подходы к формированию программы.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- ~ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства дошкольного возрастов, обогащение (амплификация) детского развития;
- ~ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ~ содействие и сотрудничество детей и взрослых признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ~ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ~ сотрудничество с семьёй;
- ~ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ~ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ~ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ~ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Основным и направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
--------------------------	--

<p><i>Климатические особенности</i></p>	<p>Климат Волгограда — умеренно континентальный.</p> <p>Волгоград характеризуется присутствием и последующих важных особенностей погоды: длительное сухое, и достаточно жаркое лето, и практически бесснежная и холодная зима. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз; - в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке; - в теплое время – жизнедеятельность детей максимально организуется на открытом воздухе.
<p><i>Национально-культурные особенности</i></p>	<p>Современный город Волгоград считается одним из самых красивых городов России. Он протянулся вдоль реки Волги на 70 км. Волгоград не может похвастаться тысячелетним юбилеем, но то, что на его долю перепало немало испытаний, — это неоспоримый факт. У города немного имен — Царицын (1589–1925), Сталинград (1925–1961), Волгоград, — но с каждым из них связан особый этап его жизненного пути. Волгоград — по-настоящему уникальный город, где каждая историческая эпоха кардинально меняла его облик.</p> <p>Каждому периоду соответствовало своё название: дореволюционный Царицын, советский Сталинград и послевоенный современный Волгоград. В Царицыне было много церквей, деревянной застройки, краснокирпичных домов и узких улочек. После Сталинградской битвы центр был практически уничтожен. В послевоенные годы была создана другая планировка с новыми улицами и застройкой. Тогда же Волгоград стал настоящим промышленным центром с множеством предприятий</p> <p>Конечно, наиболее важный, переломный момент как в его истории, так и в ходе Великой Отечественной войны, а вместе с тем, возможно, и в истории всего мира — это Сталинградская</p>

	<p>битва. Именно с ней связаны все главные достопримечательности Волгограда.</p> <p>Однако и современных культурных мест не мало. Планетарий, музеи, консерватория, цирк, детские и взрослые театры, уникальные библиотеки, храмы и многое другое позволяет каждому волгоградцу знать, помнить и ценить не только военное прошлое, но и культурное достояние города, которое неизменно привлекает значительное число туристов.</p> <p>Нижневолжский регион вообще и территория Волгоградской области в частности, являются зонами компактного расселения представителей разных народов, нескольких крупных и множества мелких этнических групп и диаспор. Помимо русских здесь проживают украинцы, донские казаки, казахи, поволжские немцы, астраханские татары, поволжские татары, калмыки, чеченцы, дагестанцы, корейцы, азербайджанцы и др. Исторически сложилось так, что в процессе многовекового совместного проживания и взаимодействия различных этносов на территории нашей области складывались традиции взаимопонимания и уважения, создавались смешанные многонациональные семьи. Волгоградская область является многонациональным государственно-территориальным образованием.</p> <p>Содержание дошкольного образования детского сада № 254 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького волжанина. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. А также историческим прошлым города.</p>
<p>Социально-демографические особенности</p>	<p>Волгоград населяет множество национальностей. Насчитывается больше 120 наций, культуры которых резко отличаются друг от друга, на территории Волгограда не было вызвано конфликтных ситуаций среди граждан. Твердое формирование менталитета, непоколебимо отразилось на дружелюбии жителей города. Этнический состав: русские 90%,</p>

	<p>второе место занимают казахи, третье – украинцы, армяне, татары, даргинцы.</p> <p>Наличие среди родителей МОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким и средним образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ</p>
--	--

1.4. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок будет демонстрировать положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявлять избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- Ребенок будет проявлять элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включаться в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполнять простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- Ребенок будет демонстрировать координацию движений при выполнении упражнений, сохранять равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- Ребенок будет владеть культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, иметь первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- Ребенок будет проявлять доверие к миру, положительно оценивает себя, говорить о себе в первом лице;
- Ребенок будет откликаться эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- Ребенок будет владеть элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрировать стремление к положительным поступкам;
- Ребенок будет демонстрировать интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеть элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ; - Ребенок будет совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- Ребенок будет демонстрировать познавательную активность в деятельности, проявлять эмоции удивления в процессе познания, отражать в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задавать вопросы констатирующего и проблемного характера;
- Ребенок проявит потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрировать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявлять элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- Ребенок проявит интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- Ребенок узнает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- Ребенок будет способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- Ребенок будет активно взаимодействовать со сверстниками в игре, принимать на себя роль и действовать от имени героя, строить ролевые высказывания, использовать предметы-заместители.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Средняя группа (пятый год жизни).

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 14 кг в четыре года до 16,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 15 кг в четыре года до 16,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 98 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастающее специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память,

но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек»

приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организационной деятельности. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на

разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения обращаем внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения рисунков, работ по аппликации, лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2 Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по

образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами

жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий

материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения

в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2. Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по

назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно

сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;.

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

3. Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с

пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей

по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?»),

«Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с

просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

4. Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами

выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности

(объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже

известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как

можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за

развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные

творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

5. Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая *техничному* выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

-продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

-формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;

-воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

-воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;

-сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

-формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, *осознанное отношение к здоровью*.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения

рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббежать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением

равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом и окончанием музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике»,

«Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на

ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору»,

«Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

-Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

-Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

2.2

ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

Социально-коммуникативное развитие

Труд

Куцакова Л.В: Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Комарова Т.С. Куцакова Л. В. Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

ОБЖ

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Социальные отношения

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Формирование гражданственности и патриотизма

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольника старшая группа – И.: Изд-во Скрипторий, 2016

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Методическое пособие. – М.: Москва – Синтез, 2012.

Математические представления

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).

Окружающий мир

Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир

Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада (средней, старшей, подготовительной) Авторская программа С.Н.Николаевой Программа «Юный эколог»: 3–7 лет.
Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Природа
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.

Физическое развитие

Активный отдых

«Физкультурные занятия с детьми разных возрастных групп» под. ред. Л.И. Пензулаевой
Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.
Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет.
Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.
Конспекты занятий. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4–5 лет.
Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.
Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».
Комплекты для творчества в евростоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».
Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных

мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров». Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет

Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определялись в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Использовались следующие формы реализации рабочей программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: это были - Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Для достижения задач воспитания в ходе

реализации рабочей программы использовали следующие методы:

- Организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- Осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- Мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
 - ~ Демонстрационные и раздаточные;
 - ~ Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - ~ Естественные и искусственные;
 - ~ Реальные и виртуальные.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДО включает:

- ~ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- ~ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ~ самостоятельную деятельность детей;
- ~ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от

планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности

или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

Для этого организована возможность психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае сочетаются просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать

поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

2.6. Формируемая часть программы

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Вариативная часть содержания образования в ДОО учитывает патриотические, национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города Волгограда, природного, социального и рукотворного мира.

Содержанием регионального компонента в Волгоградской области в сфере образования является патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами.

Концепция патриотического воспитания граждан в Волгоградской области ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан четко выделены *четыре направления патриотического воспитания*: военно-патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание.

Задачи реализации регионального компонента:

Формирование у дошкольников начальных представлений о родном городе, области, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Волгоградской области.

Развитие у дошкольников положительных чувств к истории малой родины, родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.

В среднем дошкольном возрасте складываются предпосылки действенного отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой. В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования,

свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. К ним относятся, прежде всего, формирование у дошкольников нравственных чувств на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний.

Планируемые результаты освоения части ОП, формируемой участниками образовательных отношений:

Военно-патриотическое воспитание:

- ~ имеет представления о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города, установлены памятники и малые скульптурные формы;
- ~ имеет представления о традициях празднования 2 февраля и 9 мая в г. Волгограде;
- ~ проявляет желание защищать Родину.

Историко - краеведческое воспитание:

- ~ имеет представления о заводах города;
- ~ имеет представления о достопримечательностях родного города;
- ~ имеет представления о живой природе родного края;
- ~ имеет представления о неживой природе родного края;
- ~ желает рассказывать о родном городе;
- ~ умеет участвовать в народных играх, праздниках и забавах;
- ~ желает рассказывать о достопримечательностях родного города;
- ~ желает рассказывать о природе родного края;
- ~ умеет реализовывать представления о родном городе, его достопримечательностях и природе в практической деятельности;

Гражданское воспитание:

- ~ имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье, со сверстниками;
- ~ имеет представления о том, как можно сохранить чистоту в городе, беречь и ценить его наследие;
- ~ имеет представления об элементарных правилах поведения;
- ~ стремится проявлять заботу о членах семьи;
- ~ имеет элементарные представления о символике города;

Духовно- нравственное воспитание:

- ~ имеет представление о важности мира семьи для человека, умение выделять и называть признаки семьи;
- ~ имеет представления о значении своего имени, знание своего отчества, имен близких родственников (мамы, папы брата, сестры, бабушек, дедушек);
- ~ имеет представления о занятиях и увлечениях членов своей семьи;
- ~ имеет представления о традициях своей семьи, значимости их сохранения;
- ~ имеет представления о прошлом своей семьи, о том, что мир семьи развивается;
- ~ имеет представление о музеях, театрах, и пр. культурных местах города;

- ~ стремится быть активным участником семейных традиций, проявляет желание их продолжать;
- ~ умеет презентовать семейные реликвии (рассказывать о семейных реликвиях);
- ~ знает сказки народов;
- ~ имеет желание играть в подвижные игры народов Волгоградской области;
- ~ имеет желание слушать и рассказывать сказки народов Нижнего Поволжья;
- ~ умеет выбирать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры народов Нижнего Поволжья (жилище, предметы быта, народные костюмы, игрушки, музыкальные инструменты), умеет объяснить свой выбор;
- ~ умеет использовать элементы традиционных орнаментов народов Нижнего Поволжья в изобразительной деятельности;
- ~ умеет играть в подвижные игры народов Нижнего Поволжья.

Направления работы по реализации регионального компонента образовательной программы.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного города Волгограда	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность 	<p>Создание в ДО проектов, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p> <p>Предлагаемая информация содержит материал, дающий возможность проследить за теми изменениями, которые происходят с городом на протяжении года. Для первого этапа изучения направления данная тема связана с исследованием животного и растительного мира</p>
История и культу	Историческое прошлое родного города.	

<p>ра родног о края, в т.ч. период ВОВ и Стали нградс кой битвы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), традиции, легенды города. • Мероприятия, проводимые в городе в течение года, происходящие события. <p>Боевое и созидательное прошлое Сталинграда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Памятники и памятные места периода 17.07.1942-02.02.1943 • Памятники и памятные места иных периодов 	<p>города, возможных форм существования природы в городской среде. Объектом исследования второго этапа становятся особенности волгоградской природы, ее влияние на облик города и жизнь горожан.</p> <p>Тема «Культурное наследие» предполагает накопление опыта с различными «рукотворными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем. тема «Социум» дает представление о горожанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центрами Города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям. Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «петербуржец»: волгоградский житель, волгоградские традиции, особенности волгоградского стиля становятся ведущими темами предлагаемых занятий.</p>
<p>Искусс тво родног о края</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного</p>	

	<p>семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города.</p>	<p>Освещение данных тем позволит создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности.</p> <p>Иметь представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).</p> <p>Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий.</p>
--	---	--

Примерное содержание работы по ознакомлению с Волгоградом (дошкольный возраст 4-5 лет)

мес яц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сен тяб рь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду.	Беседы в свободное время, наблюдение за трудом сотрудников	Дидактические словесные игры «Расскажи мне о себе».
окт ябр ь	Природа на участке детского сада. (Растительность сада,	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение	Отражение наблюдений в рисунках,

	огорода, Домашние и дикие животные, среда обитания)	художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид).	Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с русской избой. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей»
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Разновидность кукол, «Куватка», «кукла-младенчик» и т.д..	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный,	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»

	железнодорожный, автомобильный.	о городе, прослушивание песен.	
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

2.7 КРР

КРР направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.8 Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Рабочей Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и

социокультурному), другим людям, самому себе;

-становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДО:

-содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

-способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

-создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

-осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.8.2 Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
	1)	

2.8.3 Уклад группы

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые

ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда группы строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Основные характеристики уклада группы	Содержание
<i>Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет группы.</i>	<p>В основе цикла воспитательной работы являются событийные мероприятия. При этом подобные мероприятия организуются творческой группой коллег, оказывающим консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку друг другу.</p> <p>Детская художественная литература и народное творчество рассматриваются педагогами группы в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.</p> <p>Педагогический коллектив ДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.</p> <p>Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются «Полочки интересных вещей», такой прием рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.</p>
<i>Нормы профессиональной этики и поведения</i>	<p>Педагогическая этика группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

	знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.
--	--

2.8.4 Воспитывающая среда образовательной организации.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<p>Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и педагоги группы в своей работе используют разные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> * игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества; * коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым; * предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире; * изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие; * наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства; * проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности; * конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.
Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<ul style="list-style-type: none"> * ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни; * самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей; * занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей); * социокультурные праздники и досуговые мероприятия; * экскурсии и целевые прогулки; * кружковая работа; * музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения; * встречи с интересными людьми — носителями культуры.
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.</p> <p>С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и

сообщество	пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДООУ	<p>ДООУ расположено в Тракторозаводском районе города Волгограде. Район имеет интересную историю, в том числе и во время ВОВ.</p> <p>Уникальный культурно-исторический потенциал района и города характеризуется разнообразием многочисленных памятников архитектуры, истории, садово-паркового искусства. Главными достопримечательностями района являются памятники и памятные места, посвященные Сталинградской битве. Из сооружений, построенных до войны сохранился по сей день только цирк, на месте которого стал располагаться колхозный рынок. Тракторный завод, «Сталинская» архитектура (Сталинский ампи́р), мемориальный комплекс, посвященный воинам-интернационалистам, Тракторозаводский хлебокомбинат,</p>
Ключевые элементы уклада группы в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание в группе вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада группы характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования ДООУ (далее ОП ДООУ) определена работа по ознакомлению воспитанников с городом Волгоград. 4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).
Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДООУ;	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов группы.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит по всем образовательным областям: совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы.</p>
Участие в конкурсах лучших практик.	Педагоги и воспитанники является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых проектов и акций МОУ, района, области.

2.8.5 Общности группы.

1. Профессиональное сообщество.

В группе сформирована устойчивая система связей и отношений между воспитателями, психологом и старшим воспитателем, преследующих единство целей и задач воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники: являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощряют детскую дружбу, старается, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявляют внимание к заболевшему товарищу; воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят; воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительского сообщества. Она включает воспитателей группы, психолога и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

3. Детско-взрослые общности является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

4. Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги группы воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у

детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

2.8.7 Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности.

Месяц	Неделя	Средняя группа №4	Дата
Сентябрь	1	Давайте познакомимся.	1.09
	2	Здравствуй, я пришел!	4-8.09
	3	Мой маленький мир.	11-15.09
	4	Безопасность дома и в детском саду.	18-22.09
	5	Осень.	25-29.09
Октябрь	1	Природа моего края.	2-06.10
	2	Люди, события, подвиги.	9-13.10
	3	Труд взрослых моего края.	16-20.10
	4	Чувства и переживания	23-27.10
Ноябрь	1	Малая родина.	30-04.11
	2	Труд взрослых моего края.	6-10.11
	3	Культура и природа моего края.	13-17.11
	4	Традиции и обычаи.	20-24.11
	5	Новогодний праздник.	27-01.12
Декабрь	1	Моя семья.	4-8.12
	2	Мои самые близкие, родные и любимые люди.	11-15.12
	3	Мать и дитя	18-22.12
	4	Образ отца.	25-29.12
	2	Бабушки и дедушки.	8-12.01
	3	Дочь и сын. Братья и сестры.	15-19.01
	4	Моя родословная.	22-26.01
Февраль	1	Профессии в семье.	29-2.02
	2	Праздники семьи.	5-9.02
	3	Домашние правила и заботы.	12-16.02
	4	Родительский дом.	19-23.02
Март	1	В булочной пахнет тестом и сдобой. Пахнет кондитер орехом мускатным.	26-01.03
	2	Мимо столярной идешь мастером стружкой пахнет и свежей доской. Пахнет маляр скипидаром и краской.	4-8.03
	3	Доктор в халате – пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой.	11-15.03

	4	Рыхлой землю, полем и лугом пахнет крестьянин, идущий за плугом.	18-22.03
	5	Я весна.	25-29.03
Апрель	1	Герой это ...	1-5.04
	2	Милосердие.	8-12.04
	3	Сотрудничество.	15-19.04
	4	Справедливость и добро.	22-26.04
Май	1	Патриот это...	29-3.05
	2	Патриотизм наследника.	6-10.05
	3	Патриотизм защитника.	13-17.05
	4-5	Патриотизм создателя и творца.	20-31.05
Итого	40 недель		

Месяц	Неделя	Формы организации деятельности	Планируемые мероприятия
сентябрь	1 неделя «День знаний»	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижная игра «У медведя во бору». -Дидактическая игра « В детском саду». -Экскурсия по территории детского сада. -Чтение М.Пляцковский «Урок дружбы». -Игровая ситуация «Польем песок водичкой». -Наблюдение за трудом взрослых. -Познавательльно-этическая беседа «Знаешь ли ты себя» -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 	<p style="text-align: center;">День знаний!</p> <p style="text-align: center;">Осеннее развлечение</p>
	2 неделя «Осень»	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение Н.Найденова «День осенний так хорош!» -Беседа об осени. -Рассматривание картин по теме «Осень». -Игра-ситуация «Осень – добрая волшебница». -Дидактическая игра «Найди по описанию». -Подвижная игра «Найди себе пару». -Наблюдение куда полетели листья. -Сбор семян. Опыт «Летающие семена». -Дидактическая игра с элементами движений «Собери грибы в лукошко, а ягоду в ведро» -Беседа-рассуждение «Откуда приходят продукты в наш дом». 	
	3 неделя «Осень»	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за изменениями в одежде людей. -Подвижные игры «Найди себе пару», «Лошадки». -Уборка мусора и сухих листьев на участке. -Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Угадай по описанию», «Что где растет?» -Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет». -Чтение сказки Н.Калининой «Про козленка». -Игра-поручение «Собери листья в корзину». 	
	4 неделя «Осень»	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Найди такой же листок». «Когда это бывает?» -Подвижные игры «Бездомный заяц». «Ловишки». -Чтение И.Бунин «Листопад». -Наблюдение за листопадом. -Рассказы о пользе фруктов, овощей, ягод и грибов. 	

Октябрь	1 Неделя «Осень»	<ul style="list-style-type: none"> -Уборка листвы на участке детского сада. -Подвижная игра «Зайцы и медведи». -Чтение Е.Чарушин «Утка с утятами». -Дидактическая игра «Какой овощ?» -Сюжетно ролевая игра «Магазин». -Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 	Создание альбома «Моя семья»
	2 Неделя «Я в мире человек»	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение К.Чуковский «Заяц и еж». -Подвижная игра «Зайка серый умывается» -Дидактическая игра «Кто кем был» -Сюжетно ролевая игра «В гостях». -Беседа «Части тела». -Игровая ситуация «Покормим воробьев хлебными крошками». 	
	3 Неделя «Я в мире человек»	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с детьми о семье, о родственных отношениях в семье. -Рассматривание фотографий членов семьи. -Игры в семью. -Игровое упражнение «Поручение». -Дидактическая игра «Одень правильно» -Упражнение «Раскрась картинку одежды». - 	
	4 Неделя «Я в мире человек»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа с детьми о профессиях родителей. -Дидактическая игра «Назови профессию». «Угадай профессию». -Подвижная игра «Найди свой домик». -Наблюдение за одеждой взрослых и детей. -Поручение «Собери листочки». -Дидактическое упражнение «Придумай слова с заданным звуком» 	
Н О Я Б Р ь	1 Неделя «Мой город, моя страна»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о родном городе. -Чтение рассказов о самых красивых местах родного города. -Рассматривание иллюстраций достопримечательностей города -Дидактическая игра «Красивые дома». -Наблюдение за облаками. -Собрать природный материал для коллекции. -Сюжетно ролевая игра «Мы шоферы». 	
	2 Неделя «Мой город, моя страна»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о правилах поведения в городе. -Сюжетно -ролевые игры по правилам дорожного движения. -Наблюдение за погодой. -Дидактическая ига «Скажи ласково» -Трудовое поручение «Собери игрушки после прогулки». -Чтение по ролям сказки «Колобок» -Рассматривание иллюстраций «Народы России». 	
	3 Неделя «Новогодний праздник»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа с иллюстрациями на тему: «Новогодний праздник» -Дидактическая игра «Какая елочка». -Подвижная игра «Мороз – красный нос» -Кормление птиц. -Наблюдение за изменениями в природе. -Сюжетно ролевая игра «Семья» -Чтение р.н.с «Маша и медведь» 	
	4 Неделя «Новогодний праздник»	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за птицами, прилетающими на участок. -Кормление птиц. -Рассматривание иллюстраций по теме «Зима». -Уборка крупного мусора на участке. -Дидактическая игра «Одеваемся на зимнюю прогулку». 	

		-Игры с математическим содержанием «Найди свой цвет». -Подвижная игра «Два Мороза».	
Д Е К А Б Р ь	1 Неделя «Новогодний праздник»	-Беседа о зиме. -Разучивание песен, стихов. -Чтение И.Суриков «Зима». -Наблюдение за птицами. -Подвижная игра «Зайцы и медведи». -Дидактическая игра «Угадай, чего не стало на ёлке». -Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Выставка «Новогодняя фантазия»
	2 Неделя «Новогодний праздник»	-Чтение стихов про Новый год. -Сюжетно ролевая игра «Куклы встречают Новый год». -Наблюдение за одеждой взрослых и детей. -Подвижная игра «Ворона-воробей». -Театрализованная игра сказка «Морозка». -Труд посыпание песком дорожек.	
	3 Неделя «Новогодний праздник»	-Беседа о жизни животных и растений зимой. -Наблюдение за погодой. -Сюжетно ролевая игра «В магазин за подарками к Новому году». -Убираем игрушки. -Р.Н.С «Пойди туда, не знаю куда» -Пальчиковая гимнастика «Подарки». -Дидактическая игра «Что можно, что нельзя».	
	4 Неделя «Новогодний праздник»	-Беседа «Какие подарки к Новому году можно изготовить своими руками» -Рассматривание картинок с зимующими птицами. -За следами животных на снегу. -Расчистка дорожек от снега. -Подвижная игра «Воробушки и кот». -Дидактическая игра «Покажи правильно». -Сюжетно ролевая игра «Магазин».	
Я Н В А Р ь	1 Неделя «Зима»	-Беседа о зиме. -Рассматривание ледяных узоров на окнах. -Эксперименты со снегом и льдом. -Наблюдение за снегом. -Чтение стихотворения В.Берестова «Снегопад» -Расчистка дорожек от снега.	
	2 Неделя «Зима»	-Беседы о животных Севера. - Чтение В. Бианки «Как звери готовятся к зиме». -Наблюдение за птицами у кормушки. -Подвижная игра «Птички летают». -Оказание помощи дворнику в расчистке дорожек. -Чтение по ролям сказки «Заюшкина избушка»	
	3 Неделя «Зима»	- Дидактическая игра: «Назови одним словом» -Наблюдение за погодными изменениями. -Упражнение «Расскажи другу, для чего нужен носовой платок» -Подвижная игра «Добеги до снеговика» -Рассматривание иллюстраций «Встречаем Новый год». -Игры «Шнуровка». -Сметание снега со скамеек.	
	4 Неделя «Зима»	- Подвижная игра «Волк и зайцы», - Чтение : С. Маршак «Усатый полосатый» -Подвижная игра «Лошадки». -Беседа «Чем питаются домашние животные?» -Сюжетно ролевая игра «К нам гости пришли» -За вечерним небом.	

		-Дидактическая игра «Найди предмет»	
Ф Е В Р А Л Ь	1 Неделя «День защитника Отечества»	-Беседа с детьми о «военных» профессиях. -Разучивание стихов. -Дидактическая игра: «Где чей домик?» -Подвижная игра «Кот и мыши». -Рассматривание иллюстраций «Профессии людей» -Чтение сказка »Гуси-лебеди» -Наблюдение за направлением и силой ветра.	
	2 Неделя «День защитника Отечества»	-Знакомство с разными родами войск. -Настольная игра Лото «Профессии». -Загадывание загадок о профессии. -Сюжетно-ролевая игра «Автобус». -Труд уборка участка от снега. -Дидактическая игра «Назови одним словом».	
	3 Неделя «День Защитника Отечества»	-Беседа Защитники Отечества. -Рассматривание иллюстраций Защитники отечества. -Дидактическая игра «Домино». -Наблюдение за птицами. -Труд сбор мусора возле забора. -Подвижная игра «Быстрые и ловкие». -Сюжетно ролевая игра «Куклы обедают»	
	4 Неделя «8 марта»	-Беседа о семье. -Чтение сказка В.Даля «Лиса-лапотница» -Пальчиковая гимнастика «Строим дом». -Дидактическая игра «Что лишнее?» -Наблюдение за следами птиц на снегу. -Труд смести снег с песочницы -Подвижная игра «У медведя во бору2	
М А Р Т	1 Неделя «8марта»	-Беседа «Как я помогаю дома маме?» -Чтение С.Прокофьева «Сказка про маму» -Дидактическая игра «Скажи ласково» -Наблюдение за силой ветра. -Труд уборка участка от мусора -Подвижная игра «По ровненькой дорожке».	
	2неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	-Настольный театр «Маша и медведь» -Наблюдение за плывущими облаками. -Труд смести песок с песочницы -Подвижная игра «Птички и кошка» -Беседа «Где ты живешь?» -Дидактическая игра «Подбери пару» -Сюжетно ролевая игра «Шоферы»	
	3неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	-Наблюдение за прохожими. -Беседа «Можно ли трогать животных на улице?» -Чтение Н.Сладков «Медведь и солнце». -Пальчиковая гимнастика «Замок». -Дидактическая игра «Можно-нельзя» -Труд сбор сухих веток. -Подвижная игра «Охотники и зайцы».	
	4 Неделя «Весна»	-Наблюдение за погодой, таянием снега. -Подвижная игра «Птички и птенчики» -Настольный театр «Теремок» -Рассматривание иллюстраций «Кто, где живет?» -Дидактическая игра «Что лишнее?» -Труд Насыпать корм птицам.	
А П	1 Неделя	-Наблюдение за таянием снега. -Беседа «Перелетные птицы».	

Р Е Л Ь	«Весна»	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение К.Чуковского «Муха-Цокотуха». -Подвижная игра «Медведь и пчелы». -Дидактическая игра «Лото». -Уборка сухих веток. -Сюжетно ролевая игра «Детский сад». -Игра-пантомима «Был у зайки огород». 	
	2 Неделя «Весна»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Что мы будем делать на прогулке?» Рассматривание фото «Весеннее небо». -Игра «Шнурочки». -Дидактическая игра «Назови и сосчитай». -Наблюдение за вороной. -Труд рыхление почвы в цветнике. -Подвижная игра «Птички и дождик». 	
	3 Неделя «Весна»	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижная игра «Через ручеек» -Беседа «Мое любимое животное». -Пальчиковая гимнастика «Соберу грибочки» -Дидактическая игра «Опасные предметы». -Наблюдение за деревьями. -Сбор листьев для гербария. 	
	4 Неделя «День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций «Береза» -Сюжетно ролевая игра «Домик для зайчика». -Дидактическая игра «Чей детеныш?» -Покорми птичек. -Наблюдение за ветром. 	
М А Й	1 Неделя «День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за трудом взрослых. -Труд смести песок с песочницы. -Подвижная игра «Птички и кошка». -Рассматривание видеоролика «День Победы». -Дидактическая игра «Какой по счету». -Беседа «В городе праздник». 	
	2 Неделя «Лето»	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за насекомыми и птицами. -Подвижные игры «Пчелки и ласточки» -Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». -Пальчиковая гимнастика «Капуста» -Дидактическая игра «Можно-нельзя» 	
	3 Неделя «Лето»	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о лете. -Труд собрать сухие листья. -Наблюдение за жуками в траве, на деревьях. -Подвижная игра «Солнышко и дождик» -Сюжетно ролевая игра «Магазин игрушек». -Настольный театр «Три поросенка». 	
	4 Неделя «Лето»	<ul style="list-style-type: none"> -Эксперименты с песком. -Подвижная игра «Птички и кошка» -Наблюдение за насекомыми. -Рассматривание иллюстраций «Цветы». -Загадки о животных. -Подвижная игра «Козлята и волк». -Чтение К.Чуковского «Доктор Айболит». 	

2.8.8 Организация предметно-пространственной среды

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, <i>Волгоградской области, Волгограда</i> и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие <i>региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</i> , в которых находится группа;	Уголок краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей семей воспитанников Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника) Альбомы «Из поколения в поколение», «Традиции и хобби моей семьи», «Мастера и мастерицы моей семьи»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Рольевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

2.8.9. Кадровое обеспечение

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
Старший воспитатель	- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. Год, а затем проводит анализ;

	<ul style="list-style-type: none"> - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы.
Воспитатель Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - создание социальной ситуации развития обучающихся; соответствующей специфике дошкольного возраста; - обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.8.10. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. На момент написания программы дети с официальным статусом ОВЗ в группе отсутствуют. При этом в группе можно наблюдать детей с ООП.

Событийная воспитывающая среда группы обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

В группе формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организационный раздел

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее

образовательной среды	
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных	через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых

представителей) обучающихся;	
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Федеральной программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-

практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Материалы для сюжетной игры

Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».

Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения – гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения – для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.

Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.

Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло».

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под

замысел.

Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах;

кукольная «спальня» и «столовая» –одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.

Материалы для игры с правилами

Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте(ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»).

3.3 Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .

<i>Раздевальня</i>			
Наименование оборудования	Ед. изм.	количество	наличие
<i>Раздевальня</i>			
Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+
Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+
Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1	
Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	2	+
Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	
Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+
Стенд информационный	шт.	1	+
<i>Игровая для группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)</i>			
<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>			
Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+

Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	
Система хранения конструкторов	шт.	2	
Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+
Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+
<i>Игры и игрушки</i>			
Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+
Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+
Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+
Бирюльки (набор)	шт.	1	
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	
Весы детские	шт.	1	+
Ветряная мельница (модель)	шт.	1	
Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+
Гимнастическая палка	шт.	5	+
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1	
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	
Деревянная основа с размещенными наней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	шт.	1	
Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1	
Домино	шт.	2	+
Домино логическое с разной тематикой	шт.	2	+
Домино тактильное	шт.	1	
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	
Игра-набор «Городки»	шт.	1	
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1	
Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+
Календарь погоды настенный	шт.	1	+
Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2	
Качалка - балансир сферической формы	шт.	1	

Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1	+
Коврик массажный	шт.	1	+
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1	
Коллекция бумаги	шт.	1	+
Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+
Коллекция тканей	шт.	1	+
Кольцеброс	шт.	2	+
Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+
Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1	+
Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1	+
Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1	
Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	шт.	1	
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	шт.	1	
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1	
Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+
Комплект мячей-массажеров	шт.	1	
Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1	
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1	+
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+
Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+
Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	
Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1	
Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1	
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	шт.	1	
Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+
Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+
Куклы (крупного размера)	шт.	2	+
Куклы (среднего размера)	шт.	2	+

Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4	
Кукольная кровать	шт.	1	+
Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+
«Кухонная мойка»	шт.	1	+
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+
Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1	
Лейка пластмассовая детская	шт.	1	+
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	
Лодка (среднего размера)	шт.	1	
Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+
Лук со стрелами-присосками	шт.	1	
Магнитная доска настенная	шт.	1	
Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия –комплект	шт.	1	
Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2	
Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5	
Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1	
Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	1	+
Мольберт двухсторонний	шт.	1	+
Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6	
Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2	
Мяч футбольный	шт.	1	+
Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1	
Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1	
Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+
Набор «Железная дорога»	шт.	1	
Набор «Мастерская»	шт.	1	+
Набор «Мини-гольф»	шт.	1	
Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	
Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+
Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	шт.	1	
Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт.	1	
Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт.	1	
Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1	+
Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1	
Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	
Набор для уборки с тележкой	шт.	1	

Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	
Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+
Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1	
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	
Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	
Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+
Набор кубиков с буквами	шт.	1	
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	
Набор кукольной одежды – комплект	шт.	2	+
Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+
Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+
Набор мебели для кукол	шт.	1	+
Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+
Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+
Набор мягких модулей	шт.	1	+
Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	3	
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	
Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки	шт.	1	
Набор пазлов – комплект	шт.	1	+
Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+
Набор парикмахера	шт.	1	+
Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1	+
Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	шт.	1	+
Набор печаток	шт.	1	
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	шт.	1	
Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	шт.	1	
Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+
Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1	
Набор продуктов для магазина	шт.	1	+
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1	
Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	
Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	шт.	1	
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1	
Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+

Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+
Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1	
Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3	
Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1	
Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	
Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	шт.	1	
Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	шт.	1	
Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+
Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1	
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1	
Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1	
Набор фигурок людей разных рас	шт.	1	
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1	
Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	1	+
Набор чайной посуды	шт.	1	+
Наборы авторских игровых материалов	шт.	10	
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	6	
Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1	+
Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1	
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+
Напольные балансиры разного вида – комплект	шт.	1	
Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	
Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1	+
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	
Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт.	1	+
Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	1	+
Обруч (малого диаметра)	шт.	3	+
Обруч плоский	шт.	2	
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1	
Озвученный сортировщик с организацией различных	шт.	1	

действий ребенка			
Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1	
Планшет «Дни недели»	шт.	1	+
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5	
Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	шт.	1	
Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1	
Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+
Постер(репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	
Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	
Развивающее панно	шт.	1	
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт.	1	
Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1	+
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1	
Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	
Ракета (среднего размера)	шт.	1	
Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	шт.	1	
Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1	
Руль игровой	шт.	1	
Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1	
Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	шт.	1	
Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1	+
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	
Скакалка детская	шт.	5	+
Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1	
Стойка-равновеска (балансир)	шт.	1	
Стол для ухода за куклой	шт.	1	
Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	
Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	
Тележка-ящик (крупная)	шт.	2	
Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1	
Телефон игровой	шт.	1	+
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2	
Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1	

Увеличительная шкатулка	шт.	1	
УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	
УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	
УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	
Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1	
«Холодильник» (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1	+
Часы игровые	шт.	1	+
Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	шт.	1	
Чековая касса игровая	шт.	1	
Шахматы	шт.	1	
Шашки	шт.	1	
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+
Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	
Штурвал игровой	шт.	1	
Безопасные ножницы	шт.	25**	+
Бумага для акварели	шт.	25*	+
Бумага для рисования	шт.	25*	+
Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+
Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+
Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+
Карандаши цветные (12 цветов)	шт.	25*	+
Кисточка № 5	шт.	25**	+
Кисточка № 7	шт.	25**	+
Кисточка № 8	шт.	25**	+
Кисточка белка № 3	шт.	25**	+
Кисточка щетинная	шт.	25**	+
Клей	шт.	25*	+
Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+
Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+
Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+
Мелки восковые	шт.	25*	+
Мелки масляные	шт.	25*	+
Мелки пастель	шт.	25*	+
Набор фломастеров	шт.	25*	+
Палитра	шт.	25**	+
Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+
Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+
Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+
Точилка для карандашей	шт.	3**	+
Графареты для рисования	шт.	10**	+
Фартук детский	шт.	25**	+
Воздушные шары	шт.	20**	+

Рабочее место воспитателя			
Интерактивная панель	шт.	1	
Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+
Кресло педагога	шт.	1	
Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	
Стол педагога	шт.	1	+
Шкаф для одежды	шт.	1	+
Спальня			
Кровать	по кол-ву детей в группе		+
Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+
Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе		+
Туалетная комната			
Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+
Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+
Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+
Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+
Песочница с крышкой	шт.	1	+

3.4 Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю.

Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по

выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В.

Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

3.5 Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). Реализация рабочей программы обеспечивается старшим воспитателем, воспитателями и педагогом-психологом МОУ. В целях эффективной реализации программы педагогические работники имеют условия для профессионального развития и получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6 Примерный режим и распорядок дня в группах.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условиями реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль определены в соответствии с возрастом. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 режим дня может корректироваться в зависимости от вида деятельности, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	4 - 5
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Самостоятельная деятельность, индивидуальное взаимодействие с детьми	10.05-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.40-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Подъем детей, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-16.00
Занятия (при необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальное взаимодействие с детьми	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки на второй завтрак	9.15-10.30
Прогулка. Возвращение с прогулки	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-16.00
Познавательная-игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00

Расписание НОД на 2022-2023 учебный год

Средняя группа № 3

Понедельник	<p>1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Физическое развитие (в группе). 10⁰⁰-10²⁰</p>
Вторник	<p>1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром. 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Худ.-эстет. развитие. Музыкальная деятельность 9⁴⁵- 10⁰⁵</p>

Среда	1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице) $10^{40} - 11^{00}$
Четверг	1. Изобразительная деятельность. *Лепка/**Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Худ.-эстет. развитие. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$
Пятница	1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$

Примерное календарно-тематическое планирование.

СЕНТЯБРЬ				
1-я неделя				
1	01.09. 23	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	диагностика	
2-я неделя				
2	4.09.2 3	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе). 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	диагностика	
3	5.09.2 3	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	диагностика	
4	6.09.2 3	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	диагностика	
5	7.09.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	диагностика	
6	8.09.2 3	Пятница 1. Физическое развитие 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	диагностика	
3-я неделя				
7	11.09. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование.	Тема: «На яблоне поспели яблоки»	Т.С.Комаровастр. 23 Л. И. Пензулаева, стр.21

		$9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Занятие 4	
8	12.09.23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Что нам осень принесла?» По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр.17
9	13.09.23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 5	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр.19 Л. И. Пензулаева, стр. 23
10	14.09.23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Красивые флажки». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр 22
11	15.09.23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 6 Тема: Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Л. И. Пензулаева, стр. 23 В.В. Гербова, стр.11
4-я неделя				
12	18.09.23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{30}$	Тема: «Красивые цветы» Занятие 7	Т.С.Комарова стр. 25 Л. И. Пензулаева, стр. 24
13	19.09.23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Мои друзья». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 21

14	20.09. 23	<p align="center">Среда</p> <p>1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие. (на улице)</p>	<p>Тема: «Загородки и заборы».</p> <p>Занятие 8</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 24</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 26</p>
15	21.09. 23	<p align="center">Четверг</p> <p>1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$</p>	<p align="center">Лепка</p> <p>Тема: «Большие и маленькие морковки».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Т.С.Комаровастр. 22</p>
16	22.09. 23	<p align="center">Пятница</p> <p>1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$</p>	<p>Занятие: 9</p> <p>Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».</p>	<p>Л. И. Пензулаева, стр. 26</p> <p>В.В. Гербова, стр.11-12</p>
5 - неделя				
17	25.09. 23	<p align="center">Понедельник</p> <p>1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие (в группе).$10^{00}-10^{30}$</p>	<p>Тема: «Цветные шары».</p> <p>Занятие 10</p>	<p>Т.С.Комаровастр. 28</p> <p>Пензулаева, стр. 26</p>
18	26.09. 23	<p align="center">Вторник</p> <p>1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$</p>	<p>Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 25</p>
19	27.09. 23	<p align="center">Среда</p> <p>1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие. (на улице)</p>	<p>Тема: По замыслу детей.</p> <p>Занятие 11</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 28</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 28</p>

20	28.09. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Аппликация Тема: «Укрась салфеточку» По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 28
21	29.09. 23	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 12 Тема:Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад».	Л. И. Пензулаева, стр. 29 В.В. Гербова, стр. 12
ОКТАБРЬ 1-я неделя				
22	2.10.2 3	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе).10 ⁰⁰ -10 ³⁰	Тема: «Золотая осень». Занятие 13	Т.С.Комаровастр. 29 Л. И. Пензулаева, стр. 30
23	3.10.2 3	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Петрушка идет трудиться». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 29
24	4.10.2 3	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Домики». Занятие 14	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 32 Л. И. Пензулаева, стр. 32
25	5.10.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность	Лепка Тема: «Грибы».	Т.С.Комаровастр. 30

		$9^{45} - 10^{05}$	По плану музыкального руководителя	
26	6.10.2 3	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 15 Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Л. И. Пензулаева, стр. 32 В.В. Гербова, стр. 12
2-я неделя				
27	9.10.2 3	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{30}$	Тема: «Сказочное дерево» Занятие 16	Т.С.Комаровастр. 31 Л. И. Пензулаева, стр. 33
28	10.10. 23	Вторник 1 Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: Прохождение экологической тропы. По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 34
29	11.10. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 17	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 36 Л. И. Пензулаева, стр. 34
30	12.10. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Украшение платочка». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 31
31	13.10. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 18	Л. И. Пензулаева, стр. 34 В.В. Гербова, стр.9

			Тема: Звуковая культура речи: звуки З и Зь.	
3-я неделя				
32	16.10. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{30}$	Тема: Декоративное рисование «Украшение фартука». Занятие 19	Т.С.Комаровастр. 32 Л. И. Пензулаева, стр. 35
33	17.10. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Моя семья» По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 37
34	18.10. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Домики» Занятие 20	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 40 Л. И. Пензулаева, стр. 35
35	19.10. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Угощение для кукол». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 32
36	20.10. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 21 Тема: Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потень».	Л. И. Пензулаева, стр. 36 В.В. Гербова, стр. 10
4-я неделя				
37	23.10. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование.	Тема: «Яички простые и золотые».	Т.С.Комаровастр. 34 И.А.Помораева. стр 11

		$9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{30}$	Занятие 22	Л. И. Пензулаева, стр. 36
38	24.10.23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: Знакомство с декоративными птицами. По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 41
39	25.10.23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 23	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 43 Л. И. Пензулаева, стр. 37
40	26.10.23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Лодки плывут по реке». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 33
41	27.10.23	Пятница 1 Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 24 Тема: Чтение стихотворений об осени.	Л. И. Пензулаева, стр. 38 В.В. Гербова, стр. 14
НОЯБРЬ				
1-я неделя				
42	30.10.23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Дом, в котором ты живешь». Тема: 1 Занятие 25	Т.С.Комаровастр. 48 И.А. Помораева Стр 12 Л. И. Пензулаева, стр. 39

43	31.10. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: Целевая прогулка «Что такое улица». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 46
44	1.11.2 3	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Терема». Занятие 26	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 48 Л. И. Пензулаева, стр. 40
45	2.11.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Сливы и лимоны». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 37
46	3.11.2 3	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 27 Тема: Чтение сказки «Три поросенка».	Л. И. Пензулаева, стр. 40 В.В. Гербова, стр.14
2-я неделя				
47	Темы праздничного дня интенсифицируются в рамках образовательной деятельности	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: Декоративное рисование «Украшение свитера». Тема: 2 Занятие 28	Т.С.Комаровастр. 37 И.А. Помораева Стр 13 Л. И. Пензулаева, стр. 41
48	7.11.2 3	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.»	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 50

			По плану музыкального руководителя	
49	8.11.2 3	Среда 1. Познавательное развитие ФЭМП 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 29	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 52 Л. И. Пензулаева, стр. 42
50	9.11.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Аппликация Тема: «Большой дом». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 36
51	10.11. 23	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 30 Тема: Звуковая культура речи: звук Ц.	Л. И. Пензулаева, стр. 43 В.В. Гербова, стр. 15
3-я неделя				
52	13.11. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе).10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: «Маленький гномик». Тема: 3 Занятие 31	Т.С.Комаровастр. 39 И.А. Помораева Стр13 Л. И. Пензулаева, стр. 43
53	14.11. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: « Расскажи о любимых предметах» По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 54
54	15.11. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Занятие 32	Л. И. Пензулаева, стр. 44

55	16.11. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Разные рыбки». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 39
56	17.11. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 33 Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	Л. И. Пензулаева, стр. 45 В.В. Гербова, стр. 16
4-я неделя				
57	20.11. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Рыбки плавают в аквариуме». Тема: 4 Занятие 34	Т.С.Комаровастр. 40 И.А. Помораева Стр 15 Л. И. Пензулаева, стр. 45
58	21.11. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Скоро зима!»-беседа о жизни диких животных в лесу. По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 59
59	22.11. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 35	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 62 Л. И. Пензулаева, стр. 46
60	23.11. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Как мы все вместе набрали полную».	Т.С.Комаровастр. 38

			По плану музыкального руководителя	
61	24.11.23	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 36 Тема: Составление рассказа об игрушке.	Л. И. Пензулаева, стр. 46 В.В. Гербова, стр. 16
62	27.11.23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе). 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: По замыслу детей. Тема: Повторение Занятие 34 повторение	Т.С.Комаровастр. И.А.Помораева. стр Л. И. Пензулаева, стр. 45
63	28.11.23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: Повторение По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр.
64	29.11.23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 35 повторение	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. Л.И. Пензулаева Стр 46
ДЕКАБРЬ 1-я неделя				
65	30.11.23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Лепка Тема: По желанию детей По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр.
66	1.12.23	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 36 повторение	Л. И. Пензулаева, стр. 46 В.В. Гербова, стр.

			Тема: По желанию детей	
2-я неделя				
67	4.12.2 3	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Кто в каком домике живет». Тема: 1 Занятие 1	Т.С.Комаровастр. 42 И.А. Помораева Стр 20 Л. И. Пензулаева, стр. 48
68	5.12.2 3	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Петрушка-физкультурник». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 63
69	6.12.2 3	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Лесной детский сад». Занятие 2	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 66 Л. И. Пензулаева, стр. 49
70	7.12.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Девочка в зимней одежде». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 44
71	8.12.2 3	Пятница 1.Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 3 Тема: Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Л. И. Пензулаева, стр. 49 В.В. Гербова, стр.19
3-я неделя				
72	11.12. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование.	Тема: «Снегурочка». Тема: 2	Т.С.Комаровастр.44 И.А. Помораева Стр 18

		$9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Занятие 4	.Л. И. Пензулаева, стр. 50
73	12.12. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Дежурство в уголке природы». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 68
74	13.12. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 5	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 70 Л. И. Пензулаева, стр. 51
75	14.12. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 43
76	15.12. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 6 Тема: Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Л. И. Пензулаева, стр. 51 В.В. Гербова, стр. 20
4-я неделя				
77	18.12. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Новогодние поздравительные открытки». Тема: 3 Занятие 7	Т.С.Комаровастр. 45 И.А. Помораева Стр 19 Л. И. Пензулаева, стр. 52
78	19.12. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность	Тема: «Петрушка идет рисовать». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 72

		$9^{45} - 10^{05}$		
79	20.12. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Лесной детский сад». Занятие 8	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 74 Л. И. Пензулаева, стр. 54
80	21.12. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Большая утка с утятами». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 45
81	22.12. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 9 Тема: Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!»	Л. И. Пензулаева, стр. 54 В.В. Гербова, стр. 20
82	25.12. 23	5 неделя Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00}-10^{20}$	Тема: «Наша нарядная елка». Тема: 4 Занятие 10	Т.С.Комаровастр. 47 И.А. Помораева Стр 20 Л. И. Пензулаева, стр. 54
83	26.12. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Почему растаяла Снегурочка?» По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 76
84	27.12. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 11	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 79 Л. И. Пензулаева, стр. 56

85	28.12. 23	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Бусы на елку». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 46
86	29.12. 23	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 12 Тема: Звуковая культура речи: звук Ш.	Л. И. Пензулаева, стр. 56 В.В. Гербова, стр. 21
ЯНВАРЬ 2-я неделя				
87	8.01.2 4	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Развесистое дерево». Тема: 2 Занятие 16	Т.С.Комаровастр. 49 И.А.Помораева стр 21 Л. И. Пензулаева, стр. 59
88	9.01.2 4	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 84
89	10.01. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 17	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 87 Л. И. Пензулаева, стр. 60
90	11.01. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «В магазин привезли красивые пирам»дки". По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 49

91	12.01. 24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 18 Тема: Звуковая культура речи: звук Ж.	Л. И. Пензулаева, стр. 60 В.В. Гербова, стр. 22
3-я неделя				
92	15.01. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе). 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: «Нарисуй, какую хочешь, игрушку». Тема: 3 Занятие 19	Т.С.Комарова стр. 52 И.А.Помораева стр 22 Л. И. Пензулаева, стр. 61
93	16.01. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Замечательный врач». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 88
94	17.01. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Грузовые автомобили». Занятие 20	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 90 Л. И. Пензулаева, стр. 62
95	18.01. 24	Четверг 1. Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Лепка Тема: «Девочка в длинной шубке». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр. 52
96	19.01. 24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 21 Тема: Обучение рассказыванию по картинке «Таня не боится мороза».	Л. И. Пензулаева, стр. 62 В.В. Гербова, стр. 23
4-я неделя				

97	22.01. 24	<p align="center">Понедельник</p> <p>1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$</p>	<p>Тема: Декоративное рисование «Украшение платочка».</p> <p>Тема: 4</p> <p>Занятие 22</p>	<p>Т.С.Комаровастр. 54</p> <p>И.А. Помораева Стр 22</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 63</p>
98	23.01. 24	<p align="center">Вторник</p> <p>1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$</p>	<p>Тема: «В гости к деду Природоведу».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 92</p>
99	24.01. 24	<p align="center">Среда</p> <p>1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие. (на улице)</p>	<p>Тема: По замыслу детей.</p> <p>Занятие: 23</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 95</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 64</p>
100.	25.01. 24	<p align="center">Четверг</p> <p>1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$</p>	<p>Аппликация Тема: «Автобус».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Т.С.Комаровастр. 51</p>
101	26.01. 24	<p align="center">Пятница</p> <p>1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$</p>	<p>Занятие 24</p> <p>Тема: Чтение любимых стихотворений.</p>	<p>Л. И. Пензулаева, стр. 64</p> <p>В.В. Гербова, стр. 24</p>
102	29.01. 24	<p align="center">Понедельник</p> <p>1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$</p> <p>2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$</p>	<p>Тема: «Украсим полосочку флажками».</p> <p>Тема: 1</p> <p>Занятия 22 повторение</p>	<p>Т.С.Комаровастр. 55</p> <p>И.А. Помораева Стр 23</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 63</p>

103	30.01. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «В мире стекла». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 96
ФЕВРАЛЬ 1-я неделя				
104	31.01. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Мосты». Занятие 26	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 99 Л. И. Пензулаева, стр. 66
105	1.02.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: Лепка по замыслу. По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 55
106	2.02.2 3	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 27 Тема: Мини-викторина по сказкам К.Чуковского.	Л. И. Пензулаева, стр. 67 В.В. Гербова, стр. 24
2-я неделя				
107	5.02.2 3	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00}-10^{20}$	Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц». Тема: 2 Занятие 28	Т.С.Комаровастр. 67 И.А. Помораева Стр 25 Л. И. Пензулаева, стр. 67
108	6.02.2 3	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Рассматривание кролика». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 100

109	7.02.2 3	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 29	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 102 Л. И. Пензулаева, стр. 68
110	8.02.2 3	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Летающие самолеты». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 57
111.	9.02.2 3	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 30 Тема: Звуковая культура речи: звук Ч.	Л. И. Пензулаева, стр. 68 В.В. Гербова, стр. 25
3-я неделя				
112	12.02. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Красивая птичка». Тема: 3 Занятие 31	Т.С.Комаровастр. 58 И.А. Помораева Стр 26 Л. И. Пензулаева, стр. 69
113	13.02. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Наша армия». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 104
114	14.02. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Мосты». Занятие 32	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 107 Л. И. Пензулаева, стр. 70
115	15.02. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки».	Т.С.Комаровастр. 58

			По плану музыкального руководителя	
116	16.02. 24	Пятница 1 Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 33 Тема: Составление рассказов по картине «На полянке».	Л. И. Пензулаева, стр. 70 В.В. Гербова, стр. 26
4-я неделя				
117	19.02. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе). 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: «Девочка пляшет». Тема: 4 Занятие 34	Т.С.Комарова стр. 57 И.А. Помораева Стр 27 Л. И. Пензулаева, стр. 70
118	20.02. 23	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Посадка лука». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 108
119	21.02. 23	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 35	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр.111 Л. И. Пензулаева, стр. 71
120.	22.02. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема Лепка	
121	23.02. 24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 36	Л. И. Пензулаева, стр. 72 В.В. Гербова, стр. 26

			Тема: «Урок вежливости»	
МАРТ				
1-я неделя				
122	26.02. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Расцвели красивые цветы». Тема: 1 Занятие 1	Т.С.Комарова стр. 61 И.А. Помораева Стр 27 Л. И. Пензулаева, стр. 72
123	27.02. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «В мире пластмассы». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 112
124	28.02. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Корабли». Занятие 2	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 114 Л. И. Пензулаева, стр. 73
125	29.02. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Мисочка». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр. 62
126	1.03.2 4	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 3 Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Л. И. Пензулаева, стр. 73 В.В. Гербова, стр .28
2-я неделя				

127	4.03.2 4	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: Декоративное рисование "Украшим кукле платиц". Тема: 2 Занятие 4	Т.С.Комарова стр. 65 И.А. Помораева Стр 28 Л. И. Пензулаева, стр. 74
128	5.03.2 4	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Мир комнатных растений». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 115
129	6.03.2 4	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)		
130	7.03.2 4	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: Декоративная аппликация на квадрате. По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр. 115
131	Темы праздничного дня интенсифицируются в рамках образовательной деятельности	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 6 Тема: Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч.	Л. И. Пензулаева, стр. 76 В.В. Гербова, стр 28
3-я неделя				
132.	11.03. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: Декоративное рисование «Украшь свои игрушки». Тема: 3 Занятие 7	Т.С.Комарова стр. 59 И.А. Помораева Стр. 29 Л. И. Пензулаева, стр. 76
133	12.03. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром		Примерное комплексно – тематическое планирование

		$9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «В гостях у музыкального руководителя». По плану музыкального руководителя	к программе « От рождения до школы», стр. 119
134	13.03. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Корабли». Занятие 8	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 121 Л. И. Пензулаева, стр. 77
135	14.03. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: «Барашек» (по образцу филимоновской игрушки) По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 70
136	15.03. 24	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 9 Тема: Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Л. И. Пензулаева, стр. 77 В.В. Гербова, стр. 29 Л. И. Пензулаева, стр.
4-я неделя				
137	18.03. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Козлятки выбежали погулять на зеленый луок". Тема: 4 Занятие 10	Т.С.Комаровастр. 66 И.А. Помораева Стр30 Л. И. Пензулаева, стр. 78
138	19.03. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «В гостях к хозяйке луга». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 123

139	20.03. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 11	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 126 Л. И. Пензулаева, стр. 79
140	21.03. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Вырежи и наклеи что бывает круглое». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 63
141	22.03. 24	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 12 Тема: Составление рассказов по картине.	Л. И. Пензулаева, стр. 79 В.В. Гербова, стр. 29
5 - неделя				
142	25.03. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: По желаниюдетей. Тема. Повторение Занятие 10 повторение	Т.С.Комаровастр. И.А.Помораева стр Л. И. Пензулаева, стр. 78
143	26.03. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр.
144	27.03. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: Занятие 11 повторение	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 79 Л. И. Пензулаева, стр.
145	28.03. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Лепка Тема: По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр.

146	29.03. 24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 12 повторение Тема:	Л. И. Пензулаева, стр. 79 В.В. Гербова, стр.
АПРЕЛЬ 1-я неделя				
147	1.04.2 4	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе). 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: «Сказочный домик-теремок». Занятие 13 Занятие 13	Т.С.Комарова стр. 68 И.А. Помораева Стр. Л. И. Пензулаева, стр. 80
148	2.04.2 4	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Путешествие в прошлое кресла». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 127
149	3.04.2 4	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Самолеты». Занятие 14	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 130 Л. И. Пензулаева, стр. 81
150.	4.04.2 4	Четверг 1. Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Лепка Тема: «Мисочки для трех медведей». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр. 69
151	5.04.2 4	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 15 Тема: Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост».	Л. И. Пензулаева, стр. 82 В.В. Гербова, стр. 30

2-я неделя				
152	8.04.2 4	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Мое любимое солнышко». Занятие: 2 Занятие 16	Т.С.Комаровастр. 70 И,А.Помораева стр 31 Л. И. Пензулаева, стр. 82
153	9.04.2 4	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 131
154	10.04. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Занятие: По замыслу детей. Занятие 17	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 133 Л. И. Пензулаева, стр. 83
155	11.04. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: «Загадки». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 69
156	12.04. 24	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 18 Тема: Звуковая культура речи: звуки Л, Ль.	Л. И. Пензулаева, стр. 84 В.В. Гербова, стр. 30
3-я неделя				
157	15.04. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: «Нарисуй картинку про весну». Тема: 3	Т.С.Комаровастр. 76 И.А. Помораева Стр 32 Л. И. Пензулаева, стр. 84

			Занятие 19	
158	16.04. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Мой город». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 135
159	17.04. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: «Самолеты». Занятие 20	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы», стр. 138 Л. И. Пензулаева, стр. 85
160	18.04. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Лепка Тема: «Козленочек». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 65
161	19.04. 24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 21 Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Л. И. Пензулаева, стр. 85 В.В. Гербова, стр. 32
4-я неделя				
162	22.04. 24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе).10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: «Празднично украшенный дом». Тема: 4 Занятие 22	Т.С.Комаровастр. 74 И.А Помораева Стр. 33 Л. И. Пензулаева, стр. 86
163	23.04. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность	Тема: «Экологическая тропа весной».	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 139

		9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	По плану музыкального руководителя	
164	24.04.24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 23	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 142 Л. И. Пензулаева, стр. 87
165	25.04.24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Аппликация Тема: «Вырежи и наклей, что хочешь». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 71
166	26.04.24	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 24 Тема: Заучивание стихотворений.	Л. И. Пензулаева, стр. 87 В.В. Гербова, стр. 31
МАЙ 1-я неделя				
167.	29.04.24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе).10 ⁰⁰ -10 ²⁰		
168	30.04.24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Тема: «Путешествие в прошлое одежды». По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 143
169	Темы праздничного дня интенсифицируются в рамках образовательной	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: Повторение Занятие 26	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 145 Л. И. Пензулаева, стр. 89

	деятельност			
170	2.05.2 4	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Лепка Тема: «Чашечка» По плану музыкального руководителя	Т.С.Комарова стр. 72
171	3.05.2 4	Пятница 1. Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи. 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Занятие 27 Тема: День Победы.	Л. И. Пензулаева, стр. 89 В.В. Гербова, стр. 33
2-я неделя				
172	6.05.2 4	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие (в группе).10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Тема: Рисование по замыслу. Тема: Повторение Занятие 28	Т.С.Комарова стр. 78 Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр 148 Л. И. Пензулаева, стр. 89
173	7.05.2 4	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵		
174	8.05.2 4	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 29	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 149 Л. И. Пензулаева, стр. 90
175	Темы празднич ного дня интенси фициру ются в рамках образова тельной деятельн ост	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2. Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁵	Аппликация Тема: «Красная Шапочка». По плану музыкального руководителя	Т.С.Комаровастр. 75
176	Темы празднич ного дня интенси фициру ются в	Пятница 1 Физическое развитие. 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ 2.Развитие речи.	Занятие 30	Л. И. Пензулаева, стр. 90 В.В. Гербова, стр. 33

	рамках образовательной деятельности	9 ³⁰ – 9 ⁵⁰	Тема: Звуковая культура речи: звуки Р, Рь.	
3-я неделя				
178	13.05.24	<p style="text-align: center;">Понедельник</p> <p>1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Физическое развитие (в группе). 10⁰⁰-10²⁰</p>	<p>Тема: «Твоя любимая кукла».</p> <p>Тема: Повторение</p> <p>Занятие 31</p>	<p>Т.С.Комарова стр. 71</p> <p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр 152</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 91</p>
179	14.05.24	<p style="text-align: center;">Вторник</p> <p>1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Музыкальная деятельность 9⁴⁵ – 10⁰⁵</p>	<p>Тема: «Наш любимый плотник».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 151</p>
180	15.05.24	<p style="text-align: center;">Среда</p> <p>1. Познавательное развитие. ФЭМ 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Физическое развитие. (на улице)</p>	<p>Тема: Повторение.</p> <p>Занятие 32</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 154</p> <p>Л. И. Пензулаева, стр. 92</p>
181	16.05.24	<p style="text-align: center;">Четверг</p> <p>1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Музыкальная деятельность 9⁴⁵ – 10⁰⁵</p>	<p style="text-align: center;">Лепка</p> <p>Тема: «Птичка клюет зернышки из блюдечка».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Т.С.Комарова стр. 74</p>
182	17.05.24	<p style="text-align: center;">Пятница</p> <p>1. Физическое развитие. 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Развитие речи 9³⁰ – 9⁵⁰</p>	<p>Занятие 33</p> <p>Тема: «Прощаемся с подготовишками».</p>	<p>Л. И. Пензулаева, стр. 92</p> <p>В.В. Гербова, стр. 34</p>
4-я неделя				

183	20.05. 23	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: Рисование на свободную тему. Тема: Повторение. Занятие 34	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр 157 Л. И. Пензулаева, стр. 92
184	21.05. 24	Вторник 1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Тема: Диагностические задания. По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 156
185	22.05. 24	Среда 1. Познавательное развитие. ФЭМ $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие. (на улице)	Тема: По замыслу детей. Занятие 35	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. 157 Л. И. Пензулаева, стр 93
186	23.05. 24	Четверг 1.Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация $9^{00} - 9^{20}$ 2. Музыкальная деятельность $9^{45} - 10^{05}$	Аппликация Тема: На свободную тему. По плану музыкального руководителя	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр 155
187	24.05. 24	Пятница 1. Физическое развитие. $9^{00} - 9^{20}$ 2.Развитие речи. $9^{30} - 9^{50}$	Занятие 36 Тема: Литературный калейдоскоп.	Л. И. Пензулаева, стр. 93 В.В. Гербова, стр. 34
5 – я неделя				
188	27.05.24	Понедельник 1. Худ.-эстет. развитие. Рисование. $9^{00} - 9^{20}$ 2. Физическое развитие (в группе). $10^{00} - 10^{20}$	Тема: Повторение Тема: Повторение Занятие 34 повторение	Т.С.Комаровастр. Л. И. Пензулаева, стр. 92

189	28.05.24	<p align="center">Вторник</p> <p>1. Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Музыкальная деятельность 9⁴⁵ – 10⁰⁵</p>	<p>Тема: Повторение</p> <p align="center">По плану музыкального руководителя</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр.</p>
190	29.05.24	<p align="center">Среда</p> <p>1. Познавательное развитие. ФЭМ 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Физическое развитие. (на улице)</p>	<p>Тема: Повторение</p> <p>Занятие 35 повторение</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « от рождения до школы», стр. Л. И. Пензулаева, стр. 93</p>
191	30.05.24	<p align="center">Четверг</p> <p>1. Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Музыкальная деятельность 9⁴⁵ – 10⁰⁵</p>		
191	31.05.24	<p align="center">Пятница</p> <p>1. Физическое развитие. 9⁰⁰ – 9²⁰</p> <p>2. Развитие речи. 9³⁰ – 9⁵⁰</p>		